

## LIANT VINYLIQUE

Emulsion vinylique à dispersion aqueuse. L'élément plastifiant qu'il contient, étant inoxydable, lui confère une particulière souplesse. Avec le liant, les couleurs ne « plombent » pas et conservent opacité, fraîcheur et luminosité. Aspect rendu mat satiné.

Son pouvoir garnissant est élevé. Sa qualité et sa concentration, 54% d'extrait sec, le rend très compétitif. Ce qui justifie, parfois, de l'allonger jusqu'à 50% d'eau.

### APPLICATIONS

Utilisé couramment dans le broyage des pigments en poudre. Incorporé de 5 à 10%, il rend les gouaches indélébiles et renforce efficacement les peintures vinyliques de qualité médiocre ainsi que certaines colle à papier peint.

Utilisé tel quel, il fera un excellent apprêt pour toile à peindre brute, remplaçant avantageusement la colle de peau, avant l'application d'un « Gesso ». Sa nature poreuse permet à n'importe quel matériau pictural de s'accrocher solidement. Aussi, ce liant sert-il à imprimer, c'est-à-dire nourrir les murs en plâtre dès séchage complet.

A conserver à l'abri du gel, entre 5 et 30°, dans un récipient en plastique ou en verre, bien fermé. Tenir hors de portée des enfants.

### CONDITIONNEMENT

1 litre - 5 litres - 25 litres