

PLÂTRE DE SYNTHÈSE ROC

Les plâtres polyesters sont des masses synthétiques élaborées pour la réalisation de reliefs, de modèles (ex : figurine, sculpture, ornement...), de moulages, offrant l'avantage d'une manipulation simple, sans cuisson, sans séchage, et donnant au produit fini l'aspect structurel de la porcelaine. Très précis et très dur, résiste à plus de 6 cuissons au four à 100°C. A utiliser pour le latex et la mousse de latex pour réaliser des moules dur.

Le plâtre polyester roc peut se couler dans des moules en élastomère et en latex.

APPLICATION

• COULÉE

- Saupoudrer le plâtre dans de l'eau propre
- Mélanger pendant 1 minute au moins, à l'aide d'un malaxeur, pour une homogénéité optimale, puis verser dans le moule en filet fin.

• ESTAMPAGE

- Saupoudrer le plâtre dans de l'eau propre.
- Malaxer 4 minutes,
- Appliquer au pinceau, une couche d'impression. En fonction de la dimension du moule, appliquer des couches successives au pinceau ou à la spatule jusqu'à obtention de l'épaisseur voulue.

PROPORTION DE MÉLANGE

4 kg pour 1 litre d'eau

Couleur	blanc
Temps de prise à 20°C	12 minutes
Temps d'utilisation à 20° C	6 minutes
Démoulage	15 minutes

• Conseil

Toujours mettre la poudre dans de l'eau qui ne doit pas être trop froide.

Lors d'un battage de plâtre ne jamais rajouter d'eau.

Nettoyer les pinceaux imbibés de plâtre dans l'eau.

Ne jamais nettoyer les moules avec des produits chimiques tels que l'acétone et le white spirit qui risquent d'attaquer la mousse de latex.

CONDITIONNEMENT

1kg - 5kg et 25kg.

DURÉE DE CONSERVATION

12 mois en emballage étanche fermé.

PRÉCAUTION D'EMPLOI

Aucune précaution particulière, aucun risque physiologique.

Travaillez avec des gants et un masque à poussière.

PLÂTRE DUR ROC

Les plâtres durs sont des masses synthétiques élaborées pour la réalisation de reliefs, de modèles (ex : figurine, sculpture, ornement...), de moulages, offrant l'avantage d'une manipulation simple, sans cuisson, sans séchage, et donnant au produit fini l'aspect structurel de la porcelaine. Très précis et très dur, résiste à plus de 6 cuissons au four à 100°C. A utiliser pour le latex et la mousse de latex pour réaliser des moules dur. Le plâtre dur peut se couler dans des moules en élastomère et en latex.

APPLICATION

TEMPS DE GÂCHAGE

Saupoudrer le plâtre dans l'eau pendant 2 minutes env.

Laisser imbiber 1 minute.

Gâcher 1 à 2 minutes.

Limite de coulabilité 6 minutes après gâchage.

• Conseil

Toujours mettre la poudre dans de l'eau qui ne doit pas être trop froide.

Lors d'un battage de plâtre ne jamais rajouter d'eau.

Nettoyer les pincesaux imbibés de plâtre dans l'eau.

Ne jamais nettoyer les moules avec des produits chimiques tels que l'acétone et le white spirit qui risquent d'attaquer la mousse de latex.

CONDITIONNEMENT

1kg - 5kg et 25kg.

DURÉE DE CONSERVATION

12 mois en emballage étanche fermé.

PRÉCAUTION D'EMPLOI

Aucune précaution particulière, aucun risque physiologique.

Travaillez avec des gants et un masque à poussière.

GRAIN DE PIERRE

La pierre reconstituée "Grain de pierre" est une masse à couler modifiée contenant du calcaire et liée au ciment qui permet de réaliser des objets décoratifs aussi bien pour l'intérieur que pour l'extérieur. La pierre reconstituée est un mélange pulvérulent présentant une granulométrie spéciale qui doit uniquement être mélangée avec de l'eau. Il est possible de colorer la masse au moyen de différents pigments inorganiques, de peindre le produit fini avec des peintures appropriées.

• AVANTAGES

- Manipulation facile
- Temps de démoulage très court
- Faible sédimentation
- Dureté Shore élevée au bout de 100 minutes
- Formation de bulles d'air réduite dans la masse à couler

• CARACTÉRISTIQUES

Poudre blanche à gros grains

Dureté Shore au bout de 100 min. 55 N/mm² env.

• Mise en œuvre

Rapport de mélange

poudre

1kg

eau

0,15 - 0,16 litre

Volume de mélange

0,5 litre

Durée de mélange

2 minutes environ

Durée d'utilisation

15 - 20 minutes

Temps de démoulage

70 - 100 minutes

• CONSIGNE D'UTILISATION

Il est possible d'utiliser des moules en silicone, en caoutchouc ou en latex. La poudre doit être versée, dans le rapport de mélange indiqué, dans l'eau en l'espace de 2 minutes. Ensuite, il est homogénéisé pendant 2 minutes dans un récipient de mélange approprié (si possible sous vide). On obtient ainsi une masse à bon écoulement, en l'espace de la durée d'utilisation, dans les moules négatifs préparés. Les irrégularités de la surface des articles finis dues aux inclusions d'air peuvent être évitées en coulant avec grand soin, en mastiquant les moules élastiques et en remplissant les grands moules couche par couche. Au bout de 70 - 100 minutes, le produit fini peut être enlevé du moule.

ATTENTION

Après le démoulage, les objets coulés doivent être stockés pendant 24 heures au minimum à humidité relative de l'air de 90 - 100 % afin d'éviter la formation de fissures. Ensuite, il est possible d'obtenir différents effets de surface (effet de pierre naturelle) en les immergeant pendant des temps variables dans des solutions d'acide spéciales. La durée de durcissement totale s'élève à 1 semaine au minimum.

CONDITIONNEMENT

1kg - 5kg et 25kg.

DURÉE DE CONSERVATION

12 mois en emballage étanche fermé.

PRÉCAUTION D'EMPLOI

Aucune précaution particulière, aucun risque physiologique.

Travaillez avec des gants et un masque à poussière.

Ce document contient des informations données de bonne foi et fondées sur l'état actuel de nos connaissances. Elles n'ont qu'une valeur indicative et n'impliquent, par conséquent, aucun engagement de notre part, notamment en cas d'atteinte aux droits appartenant à des tiers du fait de l'utilisation de nos produits.

Ces informations ne doivent pas se substituer aux essais préliminaires indispensables pour s'assurer de l'adéquation du produit à chaque usage envisagé. Il appartient aux utilisateurs de s'assurer du respect de la Législation locale et d'obtenir les homologations et autorisations éventuellement nécessaires.

GRAIN DE PIERRE NF

La pierre reconstituée "Grain de pierre NF" est une masse à couler qui permet de réaliser des objets décoratifs, statuettes de jardins, ornements aussi bien pour l'intérieur que pour l'extérieur (résistant au gel). La pierre reconstituée est sans chlorure ni particule métallique. Le produit obtenu est durable avec une bonne résistance de sulfate et chlorure avec une compensation d'un rétrécissement incorporé.

• AVANTAGES

- Manipulation facile
- Démoulage rapide

• CARACTÉRISTIQUES

Poudre blanche à gros grains

Résistance à la compression :	8 heures	28,1 N/mm ²
	1 jour	35,0 N/mm ²
	7 jours	50,0 N/mm ²
Résistance à la flexion :	8 heures	5,9 N/mm ²
	1 jour	6,8 N/mm ²
	7 jours	11,0 N/mm ²

Densité : 2,1g/cm³

Masse volumique : 2180kg/m³

Mode d'emploi : env. 4,2 litres d'eau propre pour 25kg
gamme spéciale

env. 4,6 litres d'eau propre pour 25kg

Volume : 1 sac de 25kg donne env. 15 litres

Temps de traitement : env. 10 minutes (20°C)

• CONSIGNE D'UTILISATION

Mélanger environ 800ml d'eau propre pour 1kg de poudre. Mélanger avec une spatule ou un mixeur en fonction de la quantité. Ajouter de l'eau progressivement en mélangeant pour obtenir la consistance désirée. Couler lentement dans votre moule du type RTV 181 de préférence. Température limite d'utilisation de 5 à 20°C. Temps de mélange 10 min. à 20°C en fonction de la dimension de l'objet démoulage de 30 à 60 minutes.

CONDITIONNEMENT

25kg.

DURÉE DE CONSERVATION

12 mois en emballage étanche fermé.

PRÉCAUTION D'EMPLOI

Aucune précaution particulière, aucun risque physiologique.

Travaillez avec des gants et un masque à poussière.

PLÂTRE DE COULAGE

Le plâtre de coulage est un plâtre de moulage haut de gamme, formulé à partir de semi hydrate alpha. Il bénéficie d'une très grande dureté et permet une reproduction fidèle des détails les plus fins. Il est particulièrement recommandé pour la réalisation d'objets peints, sculpture, ornement.

- **Domaine d'application**

Moulage précis et très durs (objets décoratifs : statuettes, maquettes...).

APPLICATION

- **TEMPS DE GÂCHAGE**

Saupoudrer le plâtre dans l'eau pendant 30 secondes, laisser imbiber 30 secondes en aidant éventuellement par un mélange à la main,

- Mélanger pendant 1 à 2 minutes
- Utiliser une eau pure, ainsi que du matériel propre.

Pour de bons résultats la température de l'eau et du plâtre doit être maîtrisée 16 à 22°C.

- **COULAGE**

Coulage aussitôt dans les moules (de préférence souples et de type silicone). Cette opération doit être réalisée avec précaution, et suffisamment lentement pour chasser l'air des parois.

- **DÉMOULAGE**

Démouler après un minimum de 30 minutes lorsque la résistance mécanique du plâtre est suffisante.

- **SÉCHAGE**

Séchage après réaction complète du plâtre, minimum 2 heures après prise.
(voir collection n°5)

PROPORTION DE MÉLANGE

1 volume d'eau pour 2,5 de plâtre

CONDITIONNEMENT

1kg - 5kg et 25kg.

DURÉE DE CONSERVATION

12 mois en emballage étanche fermé.

PRÉCAUTION D'EMPLOI

Aucune précaution particulière, aucun risque physiologique.
Travaillez avec des gants et un masque à poussière.

PLÂTRE DE MOULAGE

Le plâtre de moulage est un plâtre conçu spécialement pour la réalisation de moulage durs nécessitant une parfaite stabilité dimensionnelle (tout moule de grande précision).

APPLICATION

Doit être utilisé froid

• **TEMPS DE GÂCHAGE**

Saupoudrer le plâtre dans l'eau pendant 2 minutes env.

Laisser imbiber 1 minute,

Gâcher 1 à 2 minutes.

Limite de coulabilité 6 minutes après gâchage.

• **SÉCHAGE**

Séchage après réaction complète du plâtre, minimum 12 heures.

PROPORTION DE MÉLANGE

1 verre de plâtre pour un verre d'eau

CONDITIONNEMENT

1kg - 5kg et 25kg.

DURÉE DE CONSERVATION

12 mois en emballage étanche fermé.

PRÉCAUTION D'EMPLOI

Aucune précaution particulière, aucun risque physiologique.

Travaillez avec des gants et un masque à poussière.

CALMIX® LM-370

Pierre de modelage

Mortier ciment de modelage rapide

Calmix® LM-370 est un mortier léger, d'une matière synthétique modifiée, pour faire entre autres des tirages des cadres à la main, pour l'extérieur et pour modeler des formes à la main. Peut aussi être utilisé pour réparation des cadres (moulures), ornements, parois et plafonds.

APPLICATION

Calmix® LM-370 seulement préparer avec de l'eau potable. Ensuite le mortier peut être traité comme un plâtre de modelage. Généralement la proportion sera 3,5 parts de poudre sur 1 part d'eau, dépendant de la consistance désirée. Après ceci bien mélanger le mortier machinalement, puis laisser mûrir pendant quelques minutes, ensuite bien battre encore une fois le mortier. Ne plus ajouter d'eau. Appliquer le mortier avec une spatule.

Attention : le temps de traitement du mortier est d'environ 15 minutes (dépendant de la température) et devient dur rapidement. La fin de liaison est après environ 25 minutes.

Application comme mortier de cadres : mélanger une première quantité avec la proportion 3,5 parts de poudre et une part d'eau.

Suivre les instructions ci-dessus. Faire usage de mat en fibres pour l'armature. Tirer le cadre quand le mortier commence à attirer, il faut le finir (envaser) avec un mortier un peu plus délié, proportion 3 parts de poudre et une 1 part d'eau. **Attention :** ceci absolument avec la liaison ! Pour prévenir des possibles formes-influences dans le cadre, nous vous recommandons de passer les cadres en même temps de la liaison avec le vernis G4. Calmix® LM-370 s'utilise aussi bien à l'intérieur qu'à l'extérieur.

CONDITIONNEMENT

1kg - 5kg et 25kg.

DURÉE DE CONSERVATION

6 mois en emballage étanche fermé.

PRÉCAUTION D'EMPLOI

Aucune précaution particulière, aucun risque physiologique.
Travaillez avec des gants et un masque à poussière.