

FICHE TECHNIQUE ALCOOL PVA

DESCRIPTION :

La fine pellicule formée par le PVA appliqué avant le PST-4 permet d'éliminer les surfaces rugueuses et poreuses complexes, telles que les détails perforés, les grains de bois et les crevasses. Le PVA est également utilisé, avant le PST-4, pour protéger les cires de précision, les peintures et les surfaces qui ne sont pas résistantes aux solvants (par exemple, le cuir artificiel, les peintures gaufrées). Pour les applications nécessitant une reproduction exempte de cires, il est possible d'appliquer du PVA comme couche finale (aérographe uniquement). Le PVA est normalement appliqué sur les modèles traités avec un scellant nitro ou avec une couche de peinture. Appliquer 2 à 3 couches par brossage, polissage ou pulvérisation. Si, dans ce dernier cas, on utilise un pulvérisateur d'air à faible capacité avec une petite buse conique (par exemple, diamètre du trou 0,3 mm, pression 2 atm), il est possible de traiter également des surfaces très répulsives comme le caoutchouc de silicone ou des surfaces brillantes où, habituellement, par brossage, le film a tendance à créer des "yeux de poisson".

Chaque couche unique sèche en 2 à 15 minutes, selon la méthode d'application et l'épaisseur de la couche. Lorsque le matériau est retiré du moule, le film peut se décoller, en partie sur le modèle et en partie sur le moule. Dans ce cas, le film peut être enlevé avec de l'air comprimé ou une éponge humidifiée avec de l'eau. Le produit est inflammable.

Caractéristiques typiques des produits

Couleur :	incolore
Miscible avec :	alcool / eau
Séchage après:15 min	
Surface :	film plastique